

VAKKUNDIG SMEEDWERK *en landelijk genieten*

Ultiem genieten van het landelijke leven... Met deze droom in het achterhoofd gaven de bewoners van deze serre 'De Nieuwe Smid' opdracht om op authentieke wijze een heerlijke 'buiten-binnenplek' te creëren. Ze genieten er inmiddels elk vrij moment van.

TEKST: ANNEMIE WILLEMSE - FOTOGRAFIE: CLAUDE SMEKENS



Ooit was een tuinkas uitsluitend bedoeld voor het kweken van groenten en eventueel wat fruit, maar die tijd is duidelijk voorbij. Begrijp ons niet verkeerd, tuinieren en eigen lekkers kweken, in de tuin of in een serre, is hipper dan ooit en gebeurt weer op grote schaal. Maar dat dit de enige functie van een serre zou zijn, is een achterhaald idee. Neem nu de artistieke prachstukken die De Nieuwe Smid, alias Dries Heijlen, ontwerpt en creëert: deze zijn duidelijk bedoeld om met volle teugen te genieten van al het moois dat het landelijke leven te bieden heeft. Mensen die

graag in een authentieke serre tuinieren, vinden hun weg naar De Nieuwe Smid, net zoals mensen die dit tuinieren graag combineren met andere vormen van levensgenieten.

DROMEN WORDEN WAAR

De mensen die deze serre lieten bouwen, gebruiken hun bijzondere buitenplek vooral om in beperkte kring wijn te proeven. De plek is er perfect voor! Het is een echt rustpunt, zowel aan de buitenkant maar ook binnen, waar er meer dan ruimte genoeg is om gezellig te toeven tussen



de vele kruiden, groenten en fruit. Alle geuren, smaken en aroma's die mensen in de wijn herkennen, worden in deze serre gekweekt, wat het proeven extra bijzonder maakt. Smid Dries Heylen werkt altijd op maat en dat mag je, zowel wat de eisen van de klanten betreft als wat de reële afmetingen betreft, gerust letterlijk nemen. "Ik werk het hele concept uit, met alles erop en eraan", vertelt Dries. "We beginnen echt van 'scratch' en we houden met alle mogelijke factoren rekening, van de verhoudingen en de oriëntatie tot misschien wat minder voor de hand liggende kwesties als bijvoorbeeld hoeveel en welke tijd de mensen er door willen brengen."

Dries bouwt dan ook een heel intensief contact op met de opdrachtgevers en stelt heel veel vragen om een duidelijk beeld te krijgen van hoe de mensen wonen en hoe ze de serre willen gaan benutten. Het gaat tenslotte om een droom die hij voor mensen creëert...

COMFORT EN STIJL IN EEN UNIEK CONCEPT

Deze serre werd op een authentieke, betonnen vloer gebouwd. Dat betekent dat er niet in volle grond wordt geteeld maar in bakken. Er werd gekozen voor een zeer origineel concept met symmetrische en verplaatsbare bakken op





werkhoopte en dat heeft zo zijn voordelen wat het onderhoud betreft: dat is niet per se dagelijks nodig en eventueel onkruid dat opduikt wordt gemakkelijk onder controle gehouden. Maar ook de look en uitstraling van de serre kunnen gemakkelijk gewijzigd worden; het concept zorgt voor tal van variatiemogelijkheden.

Heel fijn is ook dat de serre beschikt over twintig ramen die werden verdeeld over het glazen dak en de muren. Op warme dagen zorgen die voor voldoende verfrissing en luchtcirculatie en er is ook natuurlijke bestuiving mogelijk. Omdat het in onze streken toch ook nogal eens koud kan

zijn, werd er voor de winterse dagen centraal een open haardvuur geplaatst dat ook dienst kan doen als barbecue.

AUTHENTIEK SMEDEN, EEN VAK APART

Zo'n tien jaar geleden besloot Dries zijn droom waar te maken. Dries was tot dan toe met hart en ziel hoefsmid geweest, maar had zich omgeschoold tot authentieke smid en besloot zich professioneel voortaan uitsluitend te gaan toeleggen op dit vak. Inmiddels werkt hij met een team van negen ervaren mensen. De opleidingen



die hij volgde, in Brussel en Parijs, zijn artistieke talent en zijn uitgebreide ervaring hebben van Dries een professional gemaakt die terecht trots is op zijn vak. Dries tekent zijn projecten met de hand uit en smeedt alles zelf, van deurklinken en poorten tot serres en orangerieën. Daartoe nam hij trouwens zijn intrek in een echte ouderwetse smidse, om zo zijn werk op de authentieke manier te kunnen uitvoeren. Geen import uit goedkope landen dus en ook geen massaproductie. Als Dries Heijlen een project ontwerpt, krijg je sowieso een uniek en kwaliteitsvol resultaat. Die kwaliteit is belangrijk. Een klant die met

De Nieuwe Smid in zee gaat, weet dat zijn investering ruimschoots zal worden terugbetaald, alleen al wat het genieten van het 'betere buitenleven' betreft. ♦

INFO: DE NIEUWE SMID
 Ploeghoeveweg 4b, 2500 Lier
 Tel: +32(0)15/64 84 85 of +32(0)473/45 20 73
info@denieuwesmid.be
www.denieuwesmid.be